



CHALKY FINISH

Pintura ULTRA MATE para HOME DECOR

Fácil y rápido





CHALKY FINISH

Pintura ULTRA MATE para HOME DECOR

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES:

- Acabado Ultra-mate (chalky finish).
- 29 colores vintage y chic mezclables entre sí.
- No necesita imprimación
- Adhiere incluso sobre superficies brillantes.
- Fácil de decapar.
- Cubre con una sola mano sobre muchas superficies.
- Resina acrílica de última generación con mayor durabilidad.
- Mínimo olor incluso en las ceras.
- Pintura al agua, lavado sencillo de utensilios.
- Made in the USA.





CONSEJOS y TECNICAS:

1. Decapado con agua:

Una forma sencilla de decapar una pieza es simplemente usando un trapo suave y húmedo. Este método se puede hacer cuando las pinturas Americana CHALKY se aplican sobre otra capa de pintura ya existente u otro color de Americana CHALKY. El decapado con agua debe hacerse entre los 15 a 45 minutos posteriores a la aplicación de la pintura. Si la pintura se ha secado completamente necesitará decaparla con papel de lija en su lugar.

1. Humedezca un trapo con agua limpia.
2. Escurra el exceso de agua.
3. Frote sobre las áreas que desea limpiar o decapar hasta que se retire la cantidad deseada de pintura.



CONSEJO: Cuando se trabaja en una superficies grandes, trabajar por zonas. Enjuagar el trapo de vez en cuando, o utilizar varios trapos.

2. Decapado con Lija:

El uso de lija para decapar una pieza es más sencillo ya que se controla mejor el resultado.

Se puede utilizar lana de acero, planchas de lija o papel de lija según el gusto de cada uno.

La pintura Americana CHALKY debe estar seca antes de lijar. Esto se sabe porque la Americana CHALKY se torna totalmente mate, es entonces cuando está suficientemente seca como para empezar a retirarla.

1. Seleccione una lija de grano fino para empezar.
2. Presione ligeramente, si no quiere que aparezca la madera base.

Repase bordes, asas, zonas de rozamiento, etc. imitando el desgaste normal tras el paso del tiempo.

3. Efectue más presión o use lija de grano más grueso para quitar más pintura en las zonas determinadas.

* Si la pieza tiene una **transferencia de imagen** o un diseño **estarcido** sobre él, decapar con un trocito de lija fina o papel de lija doblada. Lije la imagen con suavidad en una única dirección.



CONSEJO: Se puede lijar antes o después de dar la cera de acabado, cuando se realiza después de haber dado la cera aplicaremos cera nuevamente tras el lijado.

CONSEJO: Si utiliza lana de acero al decapar Americana CHALKY tenga en cuenta que puede agrisar la superficie.



3. Decapado con antiadherentes:

Usando ceras sólidas o en gel se consigue interponer una barrera entre la capa de pintura inferior y la capa de Americana CHALKY que se aplica sobre ella.

En las zonas donde aplicamos la cera, la capa superior de pintura no se adhiere a la inferior, de esta manera queda muy inestable y se levantará fácilmente ante un suave lijado, permitiendo que el color de fondo aparezca. Hay varios tipos de antiadherentes: ceras sólida, ceras en gel, velas, parafina en barra, vaselina, etc.

CONSEJO:



Si utiliza una **cera dura**, una vela de cera o una barra de parafina, restriegue por las áreas en las que desea que luego aparezca el color de abajo.

- Asegúrese de que quita las partículas de cera sueltas con un paño limpio y seco antes de aplicar la capa final.



Con **Cera en gel o vaselina:**

- Aplicarla en las zonas donde no queremos que agarre la capa superior de Americana CHALKY.
- Se puede aplicar con trapo, pincel o con los dedos.
- Al aplicar la capa de pintura sobre la cera, hágalo suavemente y asegúrese de no arrastrarla y mezclarla con la pintura. Si lo hace, el pincel comenzará a recoger y repartir la cera en otras partes de la pieza.
- Si el mueble es grande, probablemente sea mejor trabajar por zonas pequeñas y lavar y secar periódicamente el pincel para evitar la acumulación de cera en él.
- Asegúrese de decapar todas las zonas donde puso cera bajo la capa final.



Superposición de Capas de Color:

Para aprovechar la belleza de la gama de colores de Americana® Decor™ CHALKY finish podemos combinarlos superponiéndolos en varias capas de colores. Podemos crear desde un ambiente atrevido con un color vivo brillante asomando bajo un tono más neutro, hasta uno más retro superponiendo colores dando la impresión de ser muebles antiguos.

PASOS:

1. Aplicar la base de color. Dejar secar.
2. Aplicar el antiadherente que elijas (cera sólida, gel, etc.).
3. Aplicar color de contraste sobre la pieza entera. Dejar secar.
4. Utilizar lija para eliminar la capa superior de pintura sobre las zonas que tenían cera. Comience con poca presión para asegurarse de que sólo se elimina la capa superior.
5. Si se desea un decapado más intenso, aumente la presión paulatinamente o utilice una lija de grano más grueso.
6. Una vez el decapado haya quedado a su gusto, retirar el polvo y aplicar Crème Wax o barniz Americana® Decor™ para sellar y proteger la pieza.



SUGERENCIA: Repetir los pasos 1-5 para agregar una tercera capa de color a la pieza y lijar lo suficiente para que se vea la segunda capa en algunos puntos y la tercera capa en otros.



4. Técnica de Pincel Seco:

El pincel seco es una técnica que permite dar pinceladas dejando que el color inferior se vea a través de ellas. Es una técnica sencilla válida para obtener un aspecto de envejecido muy atractivo.



PASOS:

1. Aplicar la capa de base. Dejar que secar.
2. Cargue un pincel o paletina con muy poca cantidad de un color que contraste.
3. Frote el pincel en un trapo o un papel para eliminar el exceso.
4. Use movimientos largos para aplicar la pintura, arrastrándola a lo largo de la superficie. Volver a cargar el pincel cuando sea necesario.
5. Continuar en toda pieza.
6. Una vez el acabado sea el deseado, dejar secar y aplicar Crème Wax o barniz Americana ® Decor™ para sellar y proteger la pieza.



5. Técnica Stencil con CHALKY:

Aplicar las plantillas antes lijar, encerar o barnizar la superficie. De esta manera se garantiza que la imagen aparente tener la misma antigüedad que el resto de la pieza y que quede bien integrada en el conjunto.

PASOS:

1. Coloque la plantilla. Utilice pegamento para plantillas o cinta de carroceros para evitar la plantilla se deslice.
2. Utilice un pincel de estarcido o una esponja para aplicar la pintura en el interior de la plantilla. Realizarlo con la técnica anteriormente explicada de pincel seco y con movimientos del pincel perpendiculares a la pieza.
3. Retirar la plantilla con cuidado y dejar secar.
4. Lijar la superficie suavemente en una única dirección.
5. Sellar la pieza terminada con ceras o barnices Americana ® Decor ™.



CONSEJO: Asegúrese de retirar la mayor parte de la pintura del pincel o esponja antes de aplicarla sobre la plantilla. Esto ayuda a evitar que la pintura se cuele debajo de la plantilla. Haga varias aplicaciones ligeras para obtener los mejores resultados.

6. Técnica Patinado a la Cera:

Aplicación de CERA INCOLORA:

1. Usar una paletina o un trapo que no deje pelusa limpiando inmediatamente el exceso.
2. Dejar secar la primera capa de cera y luego aplique una segunda capa . Dar capas delgadas da mejores resultados, el exceso de cera una vez seca será difícil de retirar y puede producir manchas.
3. Cuando la cera ya no esté pegajosa, lustre con un paño limpio para dar más brillo.



CONSEJO: Clear Crème Wax puede teñirse ligeramente con un color de pintura Americana DECOR CHALKY antes de su aplicación para crear una capa con color.



CONSEJO:

Para lograr una **apariencia metálica**. La cera incolora Ameridana DECOR al contrario que otras ceras si se puede teñir con pintura acrílica metalizada base agua.



Aplicación de CERAS OSCURAS:

Las ceras al agua Dorada y Marrón oscura darán a la pieza un aspecto final muy diferente. Cambian la intensidad del color de manera significativa, de manera que es bueno realizar una prueba primero en una zona pequeña antes de aplicarla a toda la pieza.

Importante: Aplicar las ceras oscuras sobre una base previa de cera incolora para que no tiñan el color base de pintura.

Utilizar el mismo método de aplicación que para la cera incolora. Tras limpiar el exceso quedará el color en las grietas y recovecos creando un atractivo aspecto de envejecido.

CONSEJOS para la aplicación con ceras oscuras:

- Si el color queda más oscuro de lo deseado, utilice un paño limpio para aplicar Claro Crème Wax sobre las áreas que son demasiado oscuras. A continuación, utilice un paño limpio para eliminar el exceso de color.

- Si se desea dar cera oscura sobre una zona de madera cruda esta quedará teñida oscura. Si sólo se desea patinar hay que sellar la madera antes de aplicar la cera.

6. Limpieza y Cuidado de las Superficies Pintadas:

Aplicación de CERA INCOLORA:

Las pinturas Americana ® Decor™ CHALKY finish son solubles en agua. Los pinceles y otras herramientas se limpian fácilmente con agua y jabón.

Para limpiar una pieza terminada, use agua y jabón con un trapo suave o una esponja de cocina. Limpie alimentos o bebidas tan pronto como sea posible.

Volver a encerar la pieza en función de la frecuencia con que se utilice. Piezas utilizadas con poca frecuencia-pueden ser enceradas una vez al año o menos. Una mesa de la cocina, debe ser encerada cada tres a cuatro meses.

Barnizar con barnices Americana ® Decor™ cualquier pieza que se use habitualmente.

CONSEJO: Limpiar la pintura de las roscas de la tapa antes de cerrar el frasco para evitar que no se pueda abrir en el futuro.